

ОБЩИННЫЙ ВЕСТНИК



АВ-ЭЛУЛ 5765

ПЕТРОЗАВОДСК

Н 86

СЕНТЯБРЬ 2005

Мученик рационализма

Адин Штейнзальц отвечает на вопросы Михаила Горелика

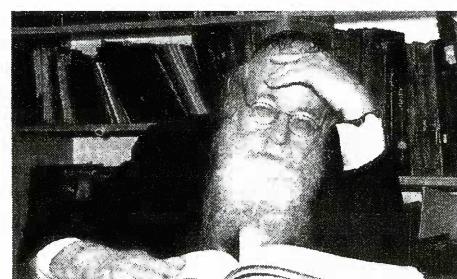
- В истории исхода евреев из Египта содергится психологическая загадка. Вот Моисей приходит к фараону и говорит: "Отпусти народ мой!". Тот, естественно, не отпускает: с какой это стати? Пусть поработают. Моисей угрожает, но фараона угрозами не проймешь. Пока все понято. Дальше "казни египетские": одна, вторая, третья... Ну, кажется, теперь уже все понятно. Уже сколько можно?! Нет, ему еще и еще подавай! Страна гибнет, народ болеет и мрет. Казалось бы: да катитесь вы на все четыре стороны и чем скорей - тем лучше! Так нет же! Стоит, как стена бесчувственная! Хоть кол на голове теси! Такая стойкость, переходящая в идотизм. У вас есть какое-нибудь объяснение - я имею в виду не теологическое, а психологическое?

- Некоторые комментаторы объясняют это элементарной глупостью: фараон, по их мнению, был просто не в состоянии понять, что, собственно, происходит. Я бы не сказал, что это звучит убедительно: ведь даже собаку или кошку можно обучить, причиняя им дозированную боль в строго определенных ситуациях. На этом построены многие эксперименты. Крысы прекрасно обучаются, и трех ударов током им обычно вполне достаточно, чтобы сообразить, куда лучше не соваться. Допустим, фараон был действительно глуп, но все-таки не настолько же! Не глупее же крысы! Нет, это неубедительное объяснение.

- Должно быть, есть более убедительные?

- Есть. Например, что всему виной бюрократическая система, жертвой которой стал сам фараон, получая информацию, во-первых, крайне неоперативно (пока она последовательно пройдет по всем многочисленным инстанциям), а во-вторых, в существенно искаженном состоянии. Не располагая адекватным пониманием ситуации, он не мог принимать правильные решения. Не забывайте: Египет был первым в истории бюрократическим государством. Существует версия, связанная с особенностями египетского менталитета. В своих собственных глазах египтяне были эталоном всего самого хорошего и разумного, государственной мудрости и военной мощи. Согласно египетским хроникам, египтяне никогда не проигрывали ни одну войну, однако из внешних источников мы знаем, что это было не совсем так.

До нас дошли письма фараону из Азии одного египетского путешественника. Он, в частности, поражен тем, что и реки там текут не в "ту" сторону. Течение Нила с юга на север но-



сило в их глазах абсолютно нормативный характер - за границей родины все было "неправильно". Такой менталитет порождал имперское высокомерие, неспособность к компромиссам, неумение считаться с кем бы то ни было; единственным и само собой разумеющимся ответом на чужие требования был диктат силы. Такой менталитет не давал фараону возможности трезво оценить сложившуюся ситуацию и в конечном итоге привел его к гибели.

- Это интересные подходы, они действительно многого объясняют, однако они сводят ситуацию исключительно к социальным, социо-культурным и социально-психологическим механизмам. У меня же при чтении сложилось впечатление, что речь, помимо всего прочего, идет все-таки о загадке фараона как личности.

- Вполне с вами согласен. Я бы даже сказал, что речь тут идет об интеллектуальной драме.

- Зачут совершенно в духе Достоевского.

- Именно так оно и есть. Фараон был настоящий интеллектуал, он боролся за верность собственной картины мира;

он готов был не только претерпеть за нее, но даже жизнь положить. Смотрите, что происходит. Моисей и Аарон бросают

зовы его пониманию мира.

Фараон принимает этот вызов. Все, что они делают, он

упорно объясняет естественными причинами. Вы говорите,

что чудо? Не морочьте мне голову: мои специалисты легко

сделают то же самое. До поры до времени специалисты дей-

ствительно справлялись. Но только до поры до времени. Все это, если помните, подробнейшим образом изложено в тексте. И вот тут мы видим грань, отделяющую добросовестного профессионала от интеллектуала-дилетанта. Фараоновы специалисты говорят: вот до сих пор опыт воспроизведен, а здесь уже нет, ничего не получается. То, что происходит, не вписывается в нашу теорию, эксперимент ее опровергает - в свете новых данных теорию надо пересматривать.

- Ну и как, пересмотрели теорию?

- И теорию пересмотрели, и практические выводы сделали. Во всяком случае, согласно нашему преданию, главные фараоновы жрецы вышли из Египта вместе с евреями.

Но, в отличие от них, для фараона теория - предмет не науки, а веры. Если теория не совпадает с реальностью, пересмотр подлежит реальность. Фараон знает: таких фактов не бывает, потому что их не может быть никогда. Он переживает каждый новый удар, как кошмарный сон. Теперь он проснулся, и мир вновь прежний - понятный и рациональный. Поразителен диалог Моисея и фараона об устранении нашествия жаб. Фараон (Монсею): помолись, чтобы жабы сгинули. Моисей: когда молиться? Фараон: завтра. Непостижимо. Жабы везде, постель полна жаб. Казалось бы, проси, чтобы они пропали немедленно. Но нет - завтра. Почему завтра?! Ты что, хочешь провести ночь с жабами?! Нет, фараон надеется, что мир сам собой придет в нормальное состояние, и тогда Моисею не удастся приснить себе заслугу за чисто природные, естественные явления, которые на самом деле никак с ним не связаны. Фараон не позволит морочить себе голову - ради этого он готов потерпеть еще 24 часа. Итак, десять ударов - один за другим. Фараон держится. Десяти казней, повсегдах в ужас весь Египет, оказалось недостаточно, чтобы вправить ему мозги. Наконец море расступилось. Это уже форс-мажор, дальше ехать некуда, но фараон готов не только погубить армию, но и сложить голову - лишь бы остаться при своей идее. Один хасидский раввин сказал о фараоне: настоящий мужчина - умеет держать удар, умрет, но не сломается. У меня был один добрый знакомый - ученик, талантливый человек. Он написал автобиографию с названием, которое выглядит, как самоопределение: "Воспоминания верующего атеиста". Мне кажется, это было бы идеальное название для мемуаров фараона, которые он, увы, так и не написал.

LAUDER BUSINESS SCHOOL (Австрия) предлагает получить степень магистра по специальности "Международный маркетинг и менеджмент" в престижной бизнес школе Европы.

- Срок обучения - 4 года (8 семестров)
- Насыщенная и сложная программа.
- Язык обучения - английский.
- Диплом признается всеми странами ЕС.
- На 3 - 4 году обучения осуществляется профессиональная практика в лучших банках и страховых компаниях Австрии.

Акцент делается на работу в команде и индивидуальный подход к каждому студенту.

Базовая программа включает в себя:

- международный бухучет,
- финансы, макро- и микроэкономика,
- менеджмент,
- маркетинг,
- компьютерные технологии;
- иностранный язык (на выбор: немецкий, иврит, испанский, французский, планируется китайский);
- еврейские программы (еврейская философия, история, еврейское право и др.);
- существует возможность перезачета некоторых университетских курсов.

Выпускники LAUDER BUSINESS SCHOOL имеют приоритет при приеме на работу в организации, где проходилась практика и в другие финансовые структуры Австрии. По статистике, 80% выпускников трудоустраиваются в организациях, в которых работали во время обучения.

Требования к кандидатам:

1. Наличие аттестата о среднем образовании (11 классов).
2. Еврейские корни по материнской линии, подтверждены документами.
3. Хорошее знание английского языка (не менее 550 баллов по TOEFL), тест может быть сдан непосредственно в школе.
4. Высокая мотивация, осознанность выбора, активная жизненная позиция.

Вступительные экзамены:

1. Несложные тесты на общую подготовку.
2. Личное собеседование.

Студентам из России предоставляется стипендия, покрывающая расходы на обучение (16000 Евро в год), проживание в общежитии и трехразовое питание (6000 Евро в год).

Начало занятий в октябре 2005 года.

Краткое резюме и вопросы присылайте на spb.lbs@gmail.com с темой "абитуриент 2005-2006"

Религиозная ценность скептизма

В Субботу праздника Суккот в синагоге читают Кохелет (Экклезиаст) - книгу, в которой царь Соломон в ярких поэтических образах описывает тщетность жизни в этом мире. "Суета сует, сказал Экклезиаст, все суета! Что пользы человеку от всех трудов его, которыми он труждется под солнцем? Поколение уходит, и поколение приходит, а земля пребывает вовеки. И восходит солнце, и заходит солнце, и устремляется к месту своему, где оно восходит; идет к югу и поворачивается к северу; кружится, кружится, движется ветер, и на круги свои возвращается ветер... Все реки текут в море, но море не переполняется; к месту, куда текут реки, туда вновь приходят они. Все вещи утомляют, и никто всего не сможет пересказать, - не насытятся очи тем, что видят, не переполнятся уши тем, что слышат. Что было, то и будет, и что творилось, то и будет твориться, и ничего нет нового под солнцем..."

Безусловно, слова Соломона не являются отрицанием ценности мира, но в них выражено глубокое сомнение по отношению к мирозданию. Экклезиаст не случайно относится к наиболее любимым человечеством библейским книгам и занимает важное место в нашей культуре, ибо сомнение в отношении правильности мироздания и в том, что касается понимания нами путей Б-га очень созвучно человеческой душе.

Но при этом многим представляется, что "религиозная вера" и "скептическое сомнение" - вещи несовместные. Они полагают, что у людей верующих не развито критическое мышление, поскольку они слепо подчиняются религиозным авторитетам; а вот люди секулярной культуры, атеисты, дескать, ничему слепо не доверяют, все подвергают критике и сомнению.

Конечно, вышеприведенная схема чрезвычайно упрощена, и вряд ли кто-либо (кроме фанатичных израильских борцов с "религиозным засильем") принимает ее всерьез, но все-таки эта схема соответствует одной из классических парадигм израильского сознания. Более того, нельзя не согласиться, что карикатура эта возникла, отчасти, и по вине самой религии, точнее тех, кто от ее имени говорит: бывает, к сожалению, что выступающие на публике религиозные проповедники склонны столь просто отводить сомнения и столь легко отвечать "на все вопросы" (включая и такие, в принципе неразрешимые, как истолкование Б-жественной справедливости или смысла Катастрофы), что поневоле хочется повторить известные слова "если бы я думал, что то, что вы рассказываете, это и есть Иудаизм - то я, наверное, и сам бы стал атеистом".

Но все же, по счастью, есть и другие подходы в современном иудаизме, в них сомнение наделено совершенно иным статусом. Один из таких подходов мы и опишем ниже.

Рав Кук, обсуждая вопрос о сомнении, утверждает, что сомнения не только не противоречат вере, но наоборот, для подлинной веры сомнение совершенно необходимо.

Ведь Б-жественное начало, по самой сути своей, бесконечно, а человеческое восприятие, напротив, конечно. А, следовательно (поразительный вывод!), все, что мы думаем о Б-ге - все неправильно. (Не только в том смысле, что наши представления о Нем не отражают всю Его целокупность, но и в том, что любая наша мысль - в каждом своем пункте конечная, и она не способна отразить никакого аспекта "бесконечной Б-жественности").

Итак, любая наша мысль о Б-ге заранее неверна. Но что же нам остается делать, если мы не в силах выйти за пределы своей ограниченности? Не думать о Б-ге вообще?

Действительно, есть в еврейской традиции подход, согласно которому не следует и пытаться дать Всевышнему какое-либо описание, ни даже стремиться хоть к какому-то его пониманию. И все-таки интуитивно представляется, что тотальный отказ от постижения Б-га - неправилен. Ведь не зря говорит Тора, что Б-г создал нас "по образу Своему и подобию" - именно эта общность, Б-гоподобность человека, и является основой для Диалога и Взаимопонимания.

Итак, познание Б-га - необходимо, но как же мы, всецело ограниченные существа, можем хоть в какой-то степени познавать Его, Бесконечного? Какой смысл думать о Нем, коль скоро любая наша мысль о Б-ге неправильна?

Ответ таков: да, размышлять следует непременно, но при этом - сомневаться. Нужно думать, осознавая, что эта мысль не является правильной и завершенной, но что она является лишь ступенькой в продвижении, а потому нужно сомневаться в собственных представлениях о Б-ге - но, разумеется, ни в коем случае не пренебрегать ими, потому что есть в них определенная ценность; и наш удел - неустанный поиск и продвижение к пониманию Б-га. Этой цели и служит сомнение. Таким образом оно и с религиозной точки зрения обладает огромной ценностью; благодаря его работе начало заведомо ограниченное, в истинности познания которого сомневаются, как бы раздвигает свои горизонты и стало быть, отчасти ограниченность свою преодолевает. Итак, как может принципиально конечное приблизиться к принципиально Бесконечному? Только одним путем: не застыивать на месте в своей ограниченности, но постоянно изменяясь расти и продвигаться в направлении к Нему; а для этого все время искать и честно во всем сомневаться...

Пинхас Полонский

Один хасид сказал...

Говорил раби Хаим из Цанза:

- Когда я был молод, надеялся спасти весь мир. Потом стал раввином и надеялся спасти, по крайней мере, весь свой город. Позже стал ребе и надеялся спасти своих учеников. Сегодня все зовут меня праведником, а я думаю: «Может быть, сумею спасти самого себя?»

Говорил раби Симха-Бунем из Пршиска:

- Мне кажется, тот, кто говорит: «я хочу увидеть мир», не видел мир. Ели бы он видел мир, не хотел бы его видеть.

Спросили у раби Менахем-Мендла из Коцка:

- Вы, ребе, никогда не видели мира вне своей синагоги да своей улицы. Как же получается, что купцам Вы даете удачные советы в области торговли, врачам - в медицине, учителям - в педагогике. Откуда такое знание мира, от которого Вы отвернулись?

- Все очень просто: иногда со стороны видно лучше.

Спросили у раби Шломо из Карлина:

- Мир охвачен тьмой, как бы увидеть немного света?

- Люди думают, что нужно задирать голову и плятиться в небеса, чтобы увидеть свет. На самом деле все наоборот: чтобы увидеть свет, нужно немного пригнуть голову, отказаться от гордыни.

Раби Барух говорил:

- Как хороши и легок этот мир для того, кто ни во что его не ставит! Как темен мир для того, кто чувствует себя его рабом!

Один русский офицер спросил у Мордехая Ландау, банкира из Krakova:

- Чем отличается иудей от еврея и от жида?

- Иудей - это я, если господин офицер пришел ко мне просить взаймы. Еврей - это тоже я, когда подходит срок расчета. Жид - это тоже я, когда прихожу в сопровождении судебного исполнителя к господину офицеру за своими деньгами.

Раби Арье-Лейб из Гур подписывался так: «Малый из малых Арье-Лейб». Спросил его сын (впоследствии раби Авраам Мордехай):

- Почему ты так подписываешься?

- Сынок, погоди. Когда будешь большой, будешь и ты подписываться «малый из малых Авраам Мордехай».

Раби Шнеур-Залман говорил:

- Что там дух пророчества, что чудеса! В доме учителя, святого Магида, мы черпали пророческий дар ведрами, а чудеса валялись под скамьями. Но у кого было время наклоняться и поднять их?

Святой «дедушка из Радошиц» жил очень бедно, семья его голодала. Предложили ему однажды должность шойхета. Взялся он за книгу по законам шхиты.

«Шойхетом должен быть человеком добродушным и порядочным», - прочел ребе, вздохнул, и поставил книгу на полку. «Нет, это профессия не для меня».

Раби Арье-Лейб из Гур считал, что молитва должна быть спокойной и тихой. О тех, кто кричит и раскачивается изо всех сил во время молитвы, он говорил:

- Многие думают, что главная часть паровоза - бурлящий котел. Есть и такие, кто считает, что главное в паровозе - свисток. Но я говорю вам: без тормозов паровоз не стоит и ломанного гроша.

Раби Симха-Бунем из Пршиска говорил:

- В служении Вс-вышнему нет правил. И это правило - тоже не правило.

Гость редакции



- Ольга, традиционно - как вы пришли в еврейскую жизнь?

- В еврейское движение я попала не случайно. Мама меня позвала помочь раздать гуманитарную помощь - расфасовать посылки, разложить, пригласить людей, раздать. Время у меня было, и я с удовольствием согласилась. На заводе к этому времени я уже не работала месяцев восемь - это связано с тем временем, когда в стране началась ломка старого строя, и никто не знал, куда это заведет. Стали появляться более или менее состоятельные люди, которые помогали нашей общине, и в то время это было существенно для поддержания малоимущих и появившихся безработных. Формировалась помощь на ул. Лисицыной - в помещении общества Шалом. Тогда еще работала Софья Абрамовна Новопольцева - одна из первых, как бы сейчас сказали, координаторов социальных программ. Тогда это не называлось никак, просто те, кто занимались этим, занимались по добре воле, ничего, естественно, не получая. Я Софью Абрамовну знала - мы вместе учились в школе с ее дочерью Людой. К тому времени я уже ходила на праздничные концерты, устраиваемые обществом Шалом. Мне так нравилось! Хотелось тоже принимать в них участие. Хорошо помню (кажется, 92 год) концерт ансамбля Бориса Портного. Тогда начиналось формирование, то, что впоследствии и стало петрозаводской еврейской общиной. Так я стала приобщаться к общинной жизни, с ее заботами и радостями, которые становились и моими.

- Расскажите, пожалуйста, о вашем участии в ансамбле.

- В танцевальный ансамбль Авив, который образовался при Хэзеде Агамим, я пришла в год открытия Хэзеда, в 1998 году. Ася Новицкая, бывшая тогда руководителем клуба Хэзеда, пригласила организовать ансамбль для подопечных Наталью Кузьменко, которая уже работала до этого в воскресной школе Йом Ришон с детьми. В ансамбль меня "направила" тоже мама. Она сказала: "Там бабушки танцуют, пойди-ка и ты с ними попробуй". Я попробовала, и с тех пор ансамбль - это моя жизнь. А наши "бабушки" - просто прелест! Когда вспоминаешь, как они танцевали - это же здорово! А ведь некоторым было уже за 70! И вот после их первых выступлений стали появляться молодые, и постепенно ансамбль "помолодел". А тогда из молодых были только Наталья, Лариса Рыбак, я и моя сестра Яна. В годовщину Хэзеда мы уже танцевали на сцене и произвели фурор. Особенно понравилась сцена "Киевский трамвай", на долгое время ставшая своеобразной визитной карточкой нашего ансамбля. Потом, уже после концерта, в ансамбль стала активно приходить молодежь, среди них и мои сыновья - сначала старший, потом и младший. Помню забавный Пурим в помещении старой филармонии. Ставила его режиссер телевидения Светлана Генкина (сейчас она в Израиле, организовала любительский театр в Димоне). Там уже участвовали семьями - Факторы семьей, мы семьей, Спартали... Потом началось движение - одни уходили, другие

приходили, и сейчас участников нашего ансамбля можно встретить в Израиле, Канаде, Швеции, США. Постепенно сформировалось постоянное ядро ансамбля, его костяк. Мы разного возраста, но все чувствуют себя наравне и комфортно друг с другом. Наш ансамбль - это своеобразная модель израильских отношений между людьми. Мы получаем удовольствие от общения друг с другом, но, кроме того, и много интересной информации. Ведь Наталья, прежде чем поставить какой-нибудь танец, изучает все детали, связанные с темой, передает свои знания нам. Ансамбль стали приглашать на концерты в другие города. Поездки для нас - это яркие впечатления. Мы знакомимся с новыми людьми, показываем свое искусство, представляем нашу общину. Многие завидуют, что мы смогли организовать такой жизнеспособный ансамбль. Это притом, что все участники ансамбля не профессионалы, никто из нас никогда танцу не учился. А побывали мы уже в Новгороде, Костомукше, Мурманске, Петровске, Казани, Петербурге, Финляндии. Надо отдать должное Александру Модылевскому - он всеми правдами и неправдами "одел" ансамбль, "выбивая" на это деньги из кого только можно. И выглядим мы неплохо, даже на фоне полупрофессиональных ансамблей. У нас все это живее, эмоциональнее, мы не боимся показаться смешными, станцевать "неправильно" (хотя и получаем зачастую награды Натальи), и от этого на сцене кипит жизнь. Хочу сказать, что Наталья Кузьменко (Гуль) просто находка для нашей общины - она излучает массу положительной энергии, заражающей окружающих.

- Вы уже достаточно долго профессионально работаете в еврейских организациях...

- В декабре 2000 года я стала координатором общинных программ общества Шалом, (этим я обязана Александру Модылевскому, который долго присматривался ко мне



своим опытным взглядом и решил, что я подхожу для такой работы), а с конца 2001 года - координатор Сохнута. К этому времени предыдущий координатор заканчивал, как говорят в Израиле, свою "каденцию", а я была, что называется "в материале", поскольку столько времени уже занималась еврейскими делами, учila языки, много общалась с людьми. Кроме того, поскольку мой старший сын к тому времени уже жил в Израиле, я знала все о существующих программах, и моя кандидатура была сразу одобрена. Прошла семинары в Питере, Москве, третий - в Израиле. У меня сложились прекрасные отношения с моими коллегами, и мне этот коллектив очень дорог. Я себя чувствую там, как в семье. Уже более трех лет работаю. В июне 2002 года провела интересный семинар Сохнута в Белых ключах на 100 человек по теме "Еврейское самосознание", после которого пополнились ряды молодежного клуба. Вообще считаю, что подобные семинары для многих, оторванных от традиций своего народа, становятся дверью в еврейский мир, и то, что эти программы сворачиваются, является ошибкой.

- Ваши дети в Израиле. Как Вы относитесь к этому?

Мой старший сын Даня уехал по программе Сэла в 1999 году. Он сам так решил, я не наставила. Когда он учился в 11 классе, вдруг надумал. Он уже танцевал в ансамбле, ходил в молодежный клуб, стоял заниматься языком. До этого он не был ни на семинарах, ни в лагерях. Сначала я расстроилась, но потом рассудила: если я настою, чтобы он не уезжал, а потом у него что-нибудь в жизни не сложится, он упрекнет: "У меня был шанс, а ты не дала его использовать". И мне нечего будет ему ответить. Думаю, пусть побывает, в конце концов, это обратимо - он всегда может вернуться назад. Он, как говорится "с треском прошел"... Окончил школу, и в сентябре уехал. Полап в Беэр-Шеву. Там у него до сих пор есть "приемная мама" - учитель иврита, которая его просто обожает. Он уже отслужил армию, и даже год еще работал в армии, как вольнонаемный, сейчас будет учиться в хайфском Технионе. Я не жалею, что

отпустила его - он стал взрослым человеком. Конечно, было страшно - то время было еще несколоинее, чем сейчас, и каждый раз, когда происходил теракт, судорожно связывалась с ним и узнавала, все ли в порядке. Но и здесь, когда он приезжает в гости и задерживается где-нибудь вечером, я не нахожу места для себя. Но главное, что он сам чувствует себя в Израиле уютно, он принял страну, и она приняла его.

Младший сын Яша тоже сам решил ехать. Первый год он не прошел тестирование. Был очень расстроен. Я - не очень - еще год побудет со мной. (Кстати, люди интересно устроены. Я посмотрела на этих мам! "Мы хотим просто попробовать", а когда ребенок не проходит, их это задевает, и начинают усиленно стараться попасть. Но я лишился раз отдаю должное израильским психологам, удивительно профессионально грамотным. Конечно, бывают и сбои, но ведь не всегда можно разглядеть, что таится в этих маленьких душах, тем более, с одного раза.) На следующий год Яша прошел. Полап в сельскохозяйственную школу. Когда мне стали описывать эту школу, я спросила: "Это кибуц? мошав?" "Нет, ни то, ни другое". Когда он приехал на место, звонит мне: "Мама, ты сказала, что это не кибуц, а тут коровы!" Но ему очень нравится. Он обожает коров, телят, так рассказывает про них, что мне даже непонятно, откуда это у него. Там приходится работать, помогать ухаживать за животными. У каждого есть свои любимцы. Эта школа призвана воспитывать трудолюбие, милосердие, ответственность перед теми, как у Сент-Экзюпери, "кого приручили". Она находится недалеко от Зихрон Яков, на горе Кармель, рядом с парком Ротшильда, вблизи Хайфы. Яша пока доволен.

- И теперь...

Теперь решила сама ехать к детям, и место координатора в Петрозаводске упраздняется, поскольку идет общее сокращение деятельности Сохнута в России. Хотя алия из Петрозаводска традиционно высокая. После Калининграда и Мурманска мы на третьем месте. А в последние два года по молодежным программам - мы первые. В прошлом году от нас уехал десять детей, в этом - уже восемь прошли и собираются ехать.

- Что бы Вы пожелали перед отъездом?

Мне будет не хватать моего ансамбля - это большой кусок моей жизни, людей, которые были рядом со мной. Но у каждого свой путь, и меня зовет моя судьба. Я желаю тем, кто остается, возвращения в еврейство - это огромный мир, целая цивилизация, и обидно, что для некоторых этот мир "за семью печатями". Только не говорите, что "нет времени"! Ерунда! Если есть желание - будет и возможность.



До встречи на Святой земле!

Записал Дмитрий Цвибель

Общинная мозаика

После нескольких месяцев затишья на улицах Петрозаводска вновь появились антисемитские надписи. Можно предположить, что нынешнее "выступление" спровоцировано грязной вонью вокруг письма по поводу "Шульхан Арух" в прокуратуру Российской Федерации, вернее бездействием властей, не желающих прекратить это "дело". Нетрудно понять, что пока "сверху" не будет дана команда, все заявления, протесты, обращения во всевозможные инстанции ничего не дадут. А любой загримывание с властью и заявления, что это "маргинальное явление", только усугубляют ситуацию. Пора уже проявить твердость в борьбе с этим злом.



далы осквернили 26 еврейских могил, депутаты горсовета приняли обращение к жителям города, в котором назвали совершенный акт "большой душевной травмой для всех горожан". Этот пример говорит о понимании депутатами горсовета своей ответственности перед жителями Татарстана за недопущение межэтнических конфликтов, религиозной и национальной вражды. Это достойное поведение, обличенных властью людей. Но это - единичный случай. Традиционно же власти всех уровней не предпринимают никаких действий, а списывают подобные преступления на обычное хулиганство. Д.Цвибель рассказал об акции, начатой по инициативе москвича Владимира Колесникова "Город без фашистских книг", призвал присоединиться к ней и проверить наличие подобной "литературы" на прилавках магазинов в Республике Карелия.

В августе гостями нашей общины были Дональд и Либби Мюррей (Donald & Libby Murray) - члены общины Тэмпл Иудеа из Флориды, с которой у нас давние дружеские отношения. Они посетили старое еврейское кладбище, офисы общества Шалом и религиозной общины, Хэсэд Агамим. Дональд и Либби интересовались делами общины, социальными программами, работой воскресной школы, возможностью постройки общинного центра. Большое впечатление на них произвело оборудование синагоги. Была выражена уверенность, что общинная жизнь должна развиваться во всех направлениях, несмотря на явления ассимиляции, представляющей проблему для всех еврейских общин мира.



Петрозаводск с ознакомительным визитом посетила Мириам Кайданова - директор отдела самосознания и проекта Хефица по Санкт-Петербургу и Северо-Западному региону Еврейского агентства в России. Высокая гостья ознакомилась с деятельностью еврейских организаций, достопримечательностями города. На встрече, прошедшей в непринужденной обстановке, Мириам рассказала о своем нелегком пути в Израиль (ее семья несколько лет была в "отказе"), современной обстановке внутри страны, ответила на многочисленные вопросы.



Хэсэд Агамим имеет честь поздравить с Днем рождения ФЛАКСМАНА ИСААКА ХАЙМОВИЧА Желаем здоровья и до ста двадцати!



**Еврейская религиозная община выражает глубокую благодарность
ЕФИМУ ЛЕВИНУ
за пожертвование в фонд газеты**

**Еврейская община выражает искреннюю признательность
ФАНЕ ЦУКАРЕВОЙ и ВАЛЕНТИНУ ГОЛЬДШТЕЙНУ
за пожертвование на памятник убитым евреям в Сандармохе**

**Еврейская община выражает благодарность
ДОНАЛЬДУ И ЛИББИ МЮРРЕЙ
(Donald & Libby Murray)
за пожертвование в благотворительный фонд общины**



Чаша кухня

Рыба по-итальянски с чесночно-томатным соусом

700-800 г филе рыбы, 4 стл растительного масла, 40 г репчатого лука, мелко порезанный, 3 средние зубчики чеснока, мелко порезанные, 700 г спелых помидоров, очищенных от кожуры и семян и взбитых в поре или консервированные помидоры, перемолотые в поре, 1/2 ч л сущенного орегано, соль и перец, 3 стл порезанной петрушки.

В большой кастрюле или сковороде нагреть 3 стл масла и обжарить на медленном огне лук пока не станет золотистым. Добавить чеснок и готовить 30 мин. Добавить помидоры, орегано, соль и перец. Готовить на среднем огне, помешивая, 8-10 минут. Соус можно хранить в холодильнике 1 день. Разогреть.

Добавить рыбу в один слой в горячий соус с 1 стл масла, соли и перца. Накрыть и готовить на среднем огне, поливая рыбью время от времени, около 10 минут, пока самая толстая часть не изменит цвет. Добавить петрушку в соус. Подавать рыбью горячей или холодной.

Рыбные котлеты с творогом

Рыба - 1 кг, булка - 30-50 г, яйцо - 100 г, молоко - 0,5 стакана, 1-2 яйца, соль и перец по вкусу.

Взять (треску, хек, скунцию). Рыбу почистить, отрезать хвосты и головы, выпотрошить, тщательно промыть, удалить позвоночник и острым ножом отделить от кожи всю мякоть. Прибавить к рыбе творог (на 1 кг рыбы - 200 г творога), замоченную в молоке белую булку, чеснок и пропустить все это через мясорубку. Затем добавить в фарш яйцо, перец, перемешать, сформовать котлеты и жарить на хорошо разогретой, полной жиром сковороде на небольшом огне. Если рыба очень сухая, можно добавить в фарш до жаренья сливочное масло. Котлеты с творогом пышнее и нежнее на вкус.

ПРИЯТНОГО АППЕТИТА!

**ЧТОБЫ СПАСТИ ОТ УНИЧТОЖЕНИЯ СОДОМ,
НУЖНО БЫЛО НАЙТИ В НЕМ ДЕСЯТЬ
ПРАВЕДНИКОВ.**

**ЧТОБЫ УНИЧТОЖИТЬ ВЕСЬ МИР
ДОВОЛЬНО ОДНОГО ДУРАКА.**

р.Авраам-Яаков из Садигуры

**ХЭСЭД АГАМИМ
ПОЗДРАВЛЯЕТ С ЮБИЛЕЕМ**

**ВАЧАЕВУ Софью Абрамовну
ЖЕЛТОВУ Маргариту Львовну
КАГАНОВУ Наталью Андреевну
КОЗИЦЫНУ Фаину Григорьевну**

**ХЕРЕЦА Илью Семеновича
ЦЕХАНОВИЧ Валентину Андреевну
МАЗЛ ТОВ И ДО СТА ДВАДЦАТИ!**

Издатель: Петрозаводская еврейская религиозная община 185035 г. Петрозаводск, а/я 360, тел. (814-2) 78-39-38 e-mail: talit@karelia.ru

Редакторы:
Давид Гендевлев
Дмитрий Цвибель

Компьютерный набор, верстка и офсетная печать выполнены фирмой "Принт", 185001, Петрозаводск, пр. Первомайский, 1, тел. 78-20-18, факс 78-12-26
Тираж 300 экз.