



ОБЩИННЫЙ ВЕСТНИК

ТИШРЕЙ-ХЕШВАН 5763

ПЕТРОЗАВОДСК

N 52

ОКТЯБРЬ 2002

ШКОЛЕ «ЙОМ РИШОН» 10 ЛЕТ



СОВРЕМЕННЫЙ ЧЕЛОВЕК И ЕГО МОЛИТВА

В Десять дней раскаяния – от Рош ха-шана и до Йом-Кипура включительно – в синагогу приходят и те евреи, которые в другие дни года там не бывают. И все же даже в этот период многие предпочитают, в силу различных причин, оставаться дома. Но и для пришедших на молитву и для тех, кто провел эти дни вне синагогальных стен, вопрос, может ли современный человек молиться, и если да, то как, – весьма актуален.

Каждый из нас задавал его себе, и не только в преддверии Дня Искупления, но именно в этот период он особенно мучителен. Сугубо личный, он содержит немало долю наивности, – ведь вопреки всеобщему заблуждению, наивность отнюдь не является характерным свойством людей из простонародья – определенная ее разновидность присуща и высокобоям интеллектуалам. Образованный и эрудированный в одной или даже нескольких областях знания человек может обнаружить крайнюю степень невежества и инфантильности в тех сферах, с которыми ему не приходилось сталкиваться непосредственно. Это может проявиться даже по отношению к принципиально важным, фундаментальным вопросам бытия, которыми ему было недосуг заниматься.

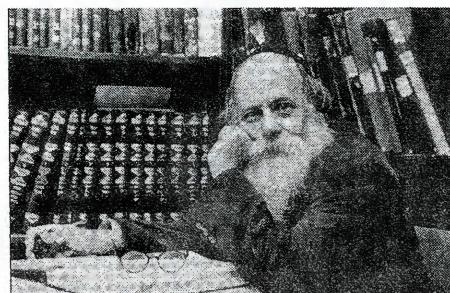
Сегодня, когда одной из основных тем, обсуждаемых в печати и на телевидении, стала сексуальная сторона интимной жизни человека и, казалось бы, уже не осталось ничего запретного для публичных дискуссий, укоренилось представление о том, что с невежеством в общественном сознании покончено.

Так ли это? Современное человечество, отважившееся публично говорить о том, что прежде обсуждалось лишь с глазу на глаз, сознательно уходит от осмыслиения духовных проблем. Вновь исполняются слова пророка Амоса: «Скажет он: "Молчи!" – лишь бы не упомянуть Имя Б-га» (6:10). В наше время публичное упоминание Творца стало почти неприятным, серьезные размышления о Его присутствии в сотворенном Им мире и Его влиянии на происходящее в нем расцениваются как признак пошлости и отсталости. Этую сторону духовной жизни людей в лучшем случае относят к разряду «глубоко интимных переживаний» (отличие от темы сексуальных отношений), которых более не обсуждают сообща, о них вообще не принято говорить.

Нет ничего удивительного в том, что в наши дни появляются ряды всевозможных сект. Когда в обществе упорно замалчиваются определенные вопросы, подобное явление неизбежно. Поскольку их никто всерьез не обсуждает ни на страницах солидных печатных изданий, ни в серьезных телепередачах (телевизионные проповедники не в счет – это их ремесло, достаточно далекое от творческой мысли), люди пытаются самостоятельно найти на них ответы. И порой это выражается в довольно странных, экстравагантных и извращенных формах.

* * *

И современные люди остаются людьми. Несмотря на распространенные ныне извращения и вседозволенность, новомодные причуды и капризы (хотя действительно «новых» среди них не так много, как может показаться некоторым), еще не перейден тот предел, за которым *гама-спортсмен* теряет человеческий облик. Основные его проблемы остались теми же, что и три тысячи лет назад, ему свойственные те же физические и душевные недуги. Главное отличие нашего времени от прошлых эпох состоит в том, что ныне принято отводить Б-гу место вне рамок нашей жизни даже в тех случаях, когда Творец, обнаруживая Свои присутствие, открыто вмешивается в ход истории. Поэтому



многие предпочитают сегодня заявлять: «Я в Б-га не верю!» – причем некоторые говорят это искренне.

Однако все не так просто. Еретик или атеист должен, по крайней мере, знать, во что именно он не верит. Когда наш современник заявляет: «Я не верю», – смысл его слов таков: «Я не верю в то, во что верят религиозные; я не верю в тот путь, которым идут клерикалы!» Когда же он пытается себе объяснить, неожиданно оказывается, что его представление о предмете туманы и запутаны.

Посудите сами. В Израиле, например, первые понятия о вере и о Б-ге ребята дают еще в детском саду. Что-то он может получить в школе, в предельно обобщенном, выхолощенном виде. Затем в переходном возрасте он мещанин-другой готовится к традиционному обряду *бар-mitца* и предпринимает поистине героические усилия для того, чтобы выучить фрагмент Торы и в день своего совершеннолетия прочитать его в синагоге, в присутствии родственников, специально пришедших сюда по такому случаю. Этим и ограничивается количество информации об иудаизме, которую человек получил.

Взрослого и мыслящего человека такой наивный, до предела упрощенный взгляд на веру и религию приводит к неприятию этой темы вообще. При этом он продолжает пребывать в полной уверенности, что знаком с предметом, но тот не в состоянии удовлетворить его духовные и интеллектуальные запросы. И как следствие он полагает, что не верит в Б-га.

Если воспользоваться моделью «четырех сыновей» из пасхальной Агады, то человек, который считает себя богобоязненным-«злодеем», оказывается чаще всего «кне умеющим спрашивать» или «наивным» сыном. Это отнюдь не означает, что когда он, наконец, отважится задать вопрос и получит ответ, то обязательно скажет: «Я верю!» Хотя неугасимый огонек веры теплится в каждой без исключения человеческой душе, ее осмысленное обретение происходит только в результате сложного и болезненного процесса самоопределения. Это в полной мере относится и к тем, кто был воспитан в духе европейской традиции. Один из хасидских праведников говорил, что начальные слова каждого из тринацати догматов веры, сформулированных Рамбамом, – «Я верю полной верой...», – являются не декларацией, а мольбой. Обрести подлинную веру можно лишь освободившись от расхожих, предвзятых мнений и заглянув в собственную душу.

Большинство из тех, кто считает, что молитва – не для них, частенько обращаются к Творцу, пусть и не в синагоге и не в отведенный для молитвы час, а в дни радости и веселья, во времена кризисов и бедствий, обращаясь к Богу вслух или в сердце своем. И совсем уж немногие не делают этого никогда, ни при каких обстоятельствах.

* * *

Как молиться в синагоге, если у вас нет ощущения причастности к этому месту или к тем, кто там находится? Как молиться по молитвеннику, если его слова не выражают ваши сокровенные чувства? Как обратиться к Творцу? В чем суть и смысл произносимых текстов? Эти вопросы далеко не новые, и задают их себе не только светские люди, но каждый, кто намеревается вступить в диалог с Б-гом «всем сердцем, всей душой, всеми силами». Они актуальны не только для тех, кто приходит в синагогу пару раз в год, но и для евреев, молящихся всю свою сознательную жизнь по три раза в день, по строгой, выверенной по еврейскому закону форме. Более того, сама молитва (в этом ее парадоксальность) – это постоянный поиск ответа на эти вечные вопросы.

Еврейское слово *тфила* более многозначно, чем его русский перевод – «молитва», а соответствующий ему семантический ряд более широк. Слово *тфила* этимологически связано со словом *нафтумим* – «борьба», «схватка» – с собой, с ангелом, с самим Творцом. Есть и другая семантическая связь: со словом *плилим* – «суд», «анализ», – т.е. в молитве человек словно судит самого себя, судится со своим Создателем, взвешивает собственные поступки, оценивает свой духовный мир.

Молитва – это и псалом царя Давида, воспевающий красоту мироздания, и слова благодарности после рассечения Красного моря во время Исхода, и победная песнь пророчицы Дворы. Но плача Ирмейну и жалобы Иова – также молитва.

Каждый может молиться Творцу либо по молитвеннику, либо своими словами; на любом языке, с любым акцентом, шепотом или в полный голос, втайне или открыто. Человек может предпочитать молиться наедине. Но нужно знать, что помимо всех этих возможностей существует общественная молитва, которая может вестись только на лащин *на-хадоеи* – на святых языке, иврите. Она не предназначена отразить ваши личные просьбы, желания и устремления и предназначена совсем не для этого. Не будучи связанный с конкретным местом проживания, условиями жизни или статусом молящегося, она остается неизменной во все исторические периоды, не варьируется в соответствии с характером и склонностями отдельного человека. Молитва каждого соединяется не только с сотнями тысяч себе подобных, вознесенных в этот день во многих странах мира, но и со многими миллионами еврейских молитв во всех поколениях. Не ограничиваясь трехмерным пространством, она объединяет весь народ: его настоящее, прошедшее и будущее. И каждый еврей – где бы и когда бы он ни жил – обязан приложить усилия и отыскать хотя бы один стих, хотя бы одно слово, относящееся к нему, говорящее что-то его душе. Общественная молитва – это молитва всего Израиля, избранного народа, сплоченного воедино, мощный хор голосов, каждый из которых обладает своей красотой, своим звуком и тембром и присоединяется к общему хвалебному гимну Творцу. Как сказал царь Шломо: «Всякую просьбу, всякую молитву, которая будет от любого человека из всего народа Твоего, Израиля, когда получит кто-либо беду сердцем своим и протянет руки к этому дому, – Ты услыши с Небес, с места Твоего обитания, и прости, и сделай [то, о чем он просит], и воздай каждому по поступкам его – Ты, знающий его сердце; ибо Ты один знаешь сердца всех сынов человеческих» (*Малахи I*; 8:38,39).

Раввин Адин Штейнзальц (Эвен Израэль)



Институт изучения иудаизма в СНГ под руководством раввина Адина Штейнзальца
объявляет конкурсный набор руководителей групп
в рамках учебной программы «Байт ле-мидраш» - «Дом учения»

Требования к кандидатам:

1. Общительность и доброжелательность.
2. Навыки преподавания или организации учебных групп.
3. Возможность создать группу единомышленников для совместной учебы.
4. Интерес к изучению еврейских дисциплин и желание стать преподавателем еврейской традиции.
5. Позитивное отношение к еврейской традиции и наличие первичных знаний в этой области.

Прошедшим отбор предоставляется возможность участия в регулярных курсах повышения квалификации, методическая и финансовая поддержка. Просьба к кандидатам предоставить автобиографию с указанием всех данных, имеющих отношение к этому предложению. Кандидаты из всех регионов СНГ могут выслать автобиографию с пометкой «вакансия руководителя группы «Байт ле-мидраш» до 1.01.2003 по факсу в Москву: 915-31-61 или по адресу: Москва, 109240, а/я 44, Е-mail: lamed@judaicaru.org. Телефон для справок 915-31-65.

Информацию о деятельности ИИИ можно получить на сайте: www.judaicaru.org

ЛАЗАРЬ ШАПИРО И ТАТЬЯНА /ТАНЯ/ ШАПИРО



Фамилия Шапиро хорошо известна в Карелии. Лазарь Шапиро – детский писатель. Его рассказы помнят читатели с 50-х годов. Много его книг было опубликовано в Петрозаводске. Теперь он живет в Тель-Авиве. Мне же вспоминаются его многочисленные устные рассказы. Вот один из них:

- Когда я приходил из детского садика – а было это в родном нашем местечке Червене, – то любил забраться на русскую печку, где лежал мой дедушка. Забирался на его жи-

вот и сидел так верхом. И начинались начинаться наши разговоры-беседы о том, о сем. Дед много знал и умел рассказать. Всё шло хорошо до тех пор, пока дед не задавал мне главный вопрос:

- Б-г есть?
- Бога нет! – твердо отвечал я, как учили меня в садике.
- Вэй! Убирайся!

Приходилось покидать любимое мое место – уютный дедов живот, так как и мои и дедовы убеждения были очень твердыми....

А было это, надо думать, году в 1932 или 1933-м. Дедушка мой погиб во время войны от гитлеровцев, и его убеждения так и не пошатнулись. Мои же убеждения с годами почему-то потеряли свою твердокаменность...

Дочь Лазаря Шапиро, Татьяна, – поэт, детский поэт, хороший знаток английского языка. В Петрозаводске она писала стихи по-русски и по-английски, и выходили они книжками. На стихи Татьяны Шапиро (русские, английские, финские) писали музыку Д. Цвибель, Л. Вихарева. Теперь, живя в Израиле, Татьяна издает свои книжки на иврите. Вот несколько ее стихотворений по-русски и на иврите.

Угодил бычок в сачок

На лугу стоит
Бычок
Сел на нос ему
Жучок.
Я хотел поймать
Жучка,
А поймал в сачок
Бычка!

החטול הרים לנצח
מטעמים ליום הילרכו,
טרבה גבינה, חלב ועוד נקניק,
גם תספירה רצמה לבוא,
אבל הוא אמר: די, מספיק!

Шла сороконожка

Шла сороконожка...
В валенках,
В сапожках,
В ботинках,
В босоножках,
В туфельках,
В калошах.
Да еще кроссовки
У нее на ножках!

שעון, שעון!
אםר לי, איפה השוק?
אייטה הים, איטה השורה?
וישען משיב: רגע! רגע!
השעה היא עבשו רגע לשבען

Ежик-почтальон

Пишет лето,
Пишет осень.
Листья-письма
Ежик носит.
Носит письма
На спине
И друзьям моим и мне.
И кроту,
И мышке в норке,
И медведю на пригорке.
- Вам письмо – кленовое.
- Вам письмо – ольховое.
- Вам – с сосновой шишкой,
Распишитесь, мишка.

סבתא חולכת לאט, לאט,
במו צב.
סבתא – צב,
מחריקת מקל פיד,
סבתא – צב, סבתא – צב
החולכת היא לאט, לאט, לאט.

Иосиф Гин

Чаша кухня



Чолит с картофелем.

Вариант 1: 1 кг. мяса (с жиром), 1-1,5 кг. картофеля, 2 средние луковицы, 2 средние моркови, 1 корень петрушки (по желанию), 4 долек чеснока, 10 горошин черного перца, соль, 2 стл. хмели-сунели (по желанию).

Нарежьте мясо кусочками среднего размера и положите в кастрюлю. Сверху положите очищенные овощи (целиком) и все остальные продукты. Залейте холодной водой так, чтобы она покрывала все, и тушите на небольшом огне при слабом кипении часа 4, а затем оставьте на огне (очень малом), чтобы не кипело, до еды.

Вариант 2: (из семейных рецептов, проверенных долгой практикой): 1 кг. говядины или 1 курица (лучше экспорная), 1,5 кг. картофеля, 2 луковицы, 3-4 долек чеснока, 1/3 чл. перца.

Очистите картофель и нарежьте кружками на дно толстостенного котелка (3-4 картофелины оставьте целыми и отложите пока в сторону). Поверх картофеля положите нарезанный лук и чеснок, поперчите, отложенный картофель тоже нарежьте кружочками и покройте им мясо, залейте холодной водой так, чтобы дошло до верхнего слоя картофеля, и варите на небольшом огне 3-4 часа, затем оставьте на малом огне на сутки.

Можно добавить в чолит кугу. Для этого 1-1,5 ст. муки смешайте с одной небольшой мелко нарезанной луковицей, щепоткой соли и двумя столовыми ложками куриного смысла (вместо куриного смысла можно взять говяжий смысал или любое растительное масло, кроме подсолнечного). Добавьте понемногу воды, пока не получится лепешка, положите ее с краем котелка, сдвинув немного мясо и картофель, и варите вместе с чолитом. Когда будет готов чолит, разрежьте кугу на куски и добавьте в тарелку вместе с мясом и картофелем.

ПРИЯТНОГО АППЕТИТА!

Издатель: Петрозаводская еврейская религиозная община 185035 г. Петрозаводск, а/я 360, тел. (814-2) 78-39-38 e-mail: talit@karelia.ru

Редакторы:
Давид Гендлев
Дмитрий Цвибель

Компьютерный набор, верстка и офсетная печать выполнены фирмой "Принт", 185035 Петрозаводск, ул. Гоголя, 28, каб. 12, тел. 56-98-55, факс 78-12-26
Тираж 300 экз.

МАЗЛ ТОВ И ДО СТА ДВАДЦАТИ!